ইতি ক্রবাণং নৃপতিং গায়কা মুনিচোরিতাঃ। তুট্ বুস্কটমনস্ত্রাগয়ত্তসেরয়া॥ ১॥
নালং বয়ং তে মহিমানুবর্ণনে যোদেবরর্মোহবততার মায়মা।
বেগাঙ্গজাতভাচ পৌরুষাণি তে কাচস্পতীনামপি বক্তমুধিয়ঃ॥ ২॥
ভাগাপুদোরশ্রেবসং পৃথোর্হরেঃ কলাবতারভ কথায়তাদৃতাঃ।
যথোপদেশং মুনিভিঃ প্রচোদিতাঃ শ্লাঘ্যানি কর্মাণি বয়ং বিত্তমহি।
এই ধর্মভ্তাং প্রেষ্ঠো লোকং ধর্মেহনুবর্ত্যন্। গোপ্তাচ ধর্মদেতুনাং শাস্তা তৎপরিপত্তিনাং॥ ৩॥

শ্রীধরস্বামী।

গারকাঃ স্তাদ্যঃ ॥ ১॥

নালং সমর্থাঃ যোভবান্ অবতারেম্বপাস্থাধিকামাছ:। বেণসাম্পাজ্ঞাতসা তে পৌরুষাণি প্রতি অবিভর্কা তয়া ব্রহ্মাদীনা মপি ধিয়ো বভ্রমু: কুত: পুনর্কায়ং ত্র্বনে সমর্থা ভবেম ॥ ২ ॥

তথাপি যথাবং বর্ণয়িতুমশকা অপি কথামূতে দাদরাঃ মুনিভিক্লপদেশং যোগবলেন হৃদি প্রকাশনং তমনভিক্রম্য বিভন্নহি বিস্তারয়ামঃ ॥ ৩ ॥

ক্রমদন্দর্ভঃ।

বেণাঙ্গজস্যাপীতি চকারেণ লভ্যতে ॥ ১ । ২ ॥ স্বয়ং ধর্মভূতাং শ্রেষ্ঠোলোকং চ ধর্মেন্ত্বর্তয়ং শুৎ পরিপন্থিনাং শাস্ত্তেতি। ধর্মদেত্নাং গোপ্তেতার্থঃ ॥ ৩ ॥

শ্ৰীবিখনা থচক্ৰবত্তী ।

নালং ন সম্থাঃ মায়্মা রুপয়া। यहा। সশক্তা অর্চিষা সহ তে তব পৌরুষাণি প্রতি ব্রহ্মাদীনামপি ধিয়ো বভ্রমুঃ ॥ ১। ২॥ যথোপদেশং মুনিভিরম্পন্তঃকরণং প্রবিশ্ব রুতমুপদেশমনতিক্রমা॥ ৩॥

মৈত্রেয় কহিলেন পৃথু রাজা এই প্রকার কহিলেও সূতাদি গায়কগণ মুনিদিগের প্রেরণায় তাঁহার স্তব করিতে আরম্ভ করিল। পৃথুর বাক্য রূপ অমৃত দেবনেই তাহাদের চিত্ত পরিতৃপ্ত হইতে লাগিল। ১।

তাহারা কহিল মহারাজ। আপনার মহিমা বর্ণনে আমাদের সামর্থ্য নাই,আপনি প্রধান দেব,মায়া দারা এই অবতার গ্রহণ করিয়াছেন। হে রাজন্। আপনি বেণের অঙ্গ হইতে উৎপন্ন হইলেও আপনার প্রোক্ত্য এমন অবিতর্ক্য যে তদ্বিষয়ে ব্রহ্মাদিরও বুদ্ধি জ্বান্ত হইয়া পুড়ে, ইহাতে আম্রা বর্ণন করি আমাদের সাধ্য কি ? ॥ ২ ॥

মহাত্বা পৃথু উদার কীর্ত্তি এবং ভগবান হরির অংশে অর্কীর্ণ, ইহার গুণ সমূহ যথাবং বর্ণন করিতে যদিও আমাদের সাধ্য নাই, তথাচ ইহার কথা রূপ অমতে আমাদের অতিশয় আদর জন্মিয়াছে, অপর এই সকল মুনি আমাদিগকে নিয়োগ করিতেছেন, ইহারা মোগবলে আমাদের ছদয়ে যে রূপ প্রকাশ করিয়া দিতেছেন আমরা তত্রপই এই মহাত্মার প্রশংসনীয় কর্ম সকল বর্ণন করি। ইনি ধর্মজ্ঞ জন দিগের অগ্রগণ্য হইয়া লোক সকলকে ধর্মের অকুবন্তী করিবেন এবং ধর্মের যে যে দেতু আছে তাহাদের রক্ষক ও ধর্মদোহি উৎপথগামিদিগের শাস্তা হইবেন॥ ৩॥

এষ বৈ লোকপালানাং বিভর্ত্ত্যেকস্তনো তনুঃ। কালে কালে মথাভাগং লোকয়োকভয়োহি তং॥ ৪ বস্কাল উপাদত্তে কালেচায়ং বিমুঞ্জি। সুমঃ সর্বেষু স্থৃতেষু প্রতপন্ সূর্য্যক্তিম্থা ৫॥ তিতিক্ষত্যক্রমং বৈণ্য উপর্য্যক্রামতামপি। স্থৃতানাং করুণঃ শুখদার্ভানাঃ ক্ষিতিবৃত্তিমান্॥ ৬॥ দেবে বর্ষত্যেশ দেবো নরদেববপুর্হ রিঃ। কুছে প্রাণাঃ প্রজাছেষ রক্ষিষ্যত্যপ্তসেক্তবং॥ ৭॥

श्रीधत्रश्राशी।

তনৌ স্বদেহে লোকপালানাং তন্মূত্তী: কালে কালে বিভর্তি যথাভাগং পালনপোষণামুরঞ্জনাদি কার্যামুসারেণ যজ্ঞাদি প্রবর্তনেন স্বর্গস্য হিতং র্ট্যাদি প্রবর্তনেন ভূলোকস্যুচ হিতং যথা ভবতি তথা ॥ ৪ ॥

স্থাদি তন্ধারণমেবাহ অষ্টভিঃ। ৰস্থ ধনং করাদান কালে আদতে ভ্রিজাদি কালে বিম্ঞতিচ। অষ্টো মাদান্ স্থ্যোঘ্থা বস্থ জলমাদতে বিম্ঞতি বর্ষাস্থ তবং ॥ ৫॥

মস্তকে পাদেনাক্রামতামপি আর্তানাং ভূতানাং অভিক্রমং সহিষ্যতে। ক্ষিতের্ব্তি: সর্বাস্থ্য নং সা বৃত্তি র্যস্যান্তি স তথা ॥ ৬॥ দেবেহবর্ষত্যেষ কৃচ্ছুং গতাঃ প্রাণা যাসাং তাঃ প্রজাঃ স্বয়ং বৃষ্টিং কৃতা রক্ষিষ্যতি। তত্র হেতুঃ অসৌ নরদেববপূর্হ রিরিতি॥ ৭॥

ক্রমদন্দর্ভ:।

खन्ः भकीः॥ ८। ८। ७। १। ৮॥

শ্ৰীবিশ্বনাথচক্রবত্তী।

এক এবৈষ তনৌ স্বমূর্তাবেব লোকপালানাং তন্মূর্তী বিভিন্তি কালে কালে প্রতিসময়ং লোকয়োরিতি যজাদি প্রবর্তনেন স্বর্গদা রষ্টাদিনা ভূলোকদাচ হিতং ভাগং ভগদম্বন্ধি যথা ভাতথা। ভগং শ্রী কাম মাহাত্মা বীর্য্য যত্না কি কীর্ভিন্নিত্যমরঃ ॥ ৪ ॥ স্বর্গাদি তর ধারণমাহাষ্টভিঃ। বস্থ ধনং করাদানকালে আদত্তে হর্ভিক্ষাদি কালে বিমুঞ্তিচ। অস্টো মাদান্ স্বর্গো যথা বস্ক জলমাদত্তে বিমুঞ্তিচ বর্ধাস্ত তর্বং ॥ ৫ ॥

অক্রমমনতিক্রমং তিতিক্ষতি সহতে। কিতিবৃত্তিমান্ পূণী স্বভাব গুলঃ ॥ ৬ ॥ রকিষাতি স্বয়মেব বৃষ্টিং দ্বা পাল্যিয়াতি ॥ ৭ ॥

অপর ইনি এক হইয়াও কালে কালে পালন ও অনুরঞ্জনাদি কার্য্যানুসারে আপনার দেহে লোক-পাল সকলের মূর্ত্তি এ প্রকারে ধারণ করিবেন যে তাহাতে প্রজাদের পক্ষে উভয় লোক অর্থাৎ যজ্ঞাদি প্রবর্ত্তন দ্বারা স্বর্গে এবং রুষ্ট্যাদি প্রবর্ত্তন দ্বারা পৃথিবী মধ্যে হিত সম্পাদন হইবে॥ ৪॥

আমরা এই মহাত্মার গুণ কত বর্ণন করিব, ইনি সকল প্রাণির প্রতি সমান হইয়া দিবাকর তুল্য সর্বত্তি সমান প্রতাপ বিস্তার করিবেন এবং সূর্য্য যেমন আটমাস পৃথিবীর রস আকর্ষণ করিয়া পুনরায় বর্ষাকালে তৎসমুদায় বর্ষণ করিয়া থাকেন তাহার ভায়, ইনিও করাদান সময়ে প্রজাপুঞ্জ হইতে ধন গ্রহণ করিয়া ছিজিফাদি কালে পুনর্বার মুক্তহস্তে বিতরণ করিবেন ॥ ৫ ॥

অপিচ ইনি আর্ত্ত প্রাণিদিগের প্রতি সর্বাদাই করুণান্থিত হইবেন, আপনার মন্তকোপরি আর্ত্ত ব্যক্তিরা চরণ মারা আক্রমণ করিলেও তাহাদের আক্রমণ সহু করিবেন, অতএব পৃথিরী তুলা ইহার সহিষ্ণুতা হইবে॥ ৬॥

ইনি নরদেব দেহধারী সমং হরি। অতএব দেবতা বর্ষণ না করিলে যদি প্রজাজন করে পড়ে ইনি স্বাং ইন্দ্রত্ব্য রৃষ্টি করিয়া প্রজাদিগের রক্ষা করিবেন॥ ৭॥ আপ্যায়য়ত্যসোঁ লোকং বদনাম্তমূর্ত্তিনা। সানুরাগাবলোকেন বিশদিস্মিতচারুণা॥৮॥
অব্যক্তবিশ্ব নিগুঢ়কার্য্যো গন্ধীরবেধা উপগুপুবিতঃ।
অনন্তমাহাত্ম গুনৈকধামা পৃথুঃ প্রচেতা ইব সংবৃতাত্মা॥৯॥
ছুরাসদো ছুর্বিষহ আসমোপি বিদূরবিং। নৈবাভিভবিতুং শক্যো বেণারণ্যুথিতোহনলঃ॥১০॥

श्रीभवनात्री।

বদনমেবামৃত্যুর্জিণ্ডক তেন সাহরাগো হবলোকো যশ্মিন্ তেন বিশদং যৎ শ্বিতং তেন চারুণা। অত্রচ কচিম্বর্তমান নির্দ্ধেশা বর্ত্তমান সামীপ্যে বর্ত্তমানবদ্বেতি ভূতনির্দ্দেশ-চাশংসায়াং ভূতবচ্চেতি দ্রষ্টব্যঃ ॥ ৮॥

নব্যক্তং বর্ম প্রবেশ নির্গময়ো মার্গো যক্ত নিগৃঢ়ং নিষ্পত্তেঃ পূর্ব্বমবিজ্ঞাতং কার্যাং তস্য তচ্চ কার্যাং গম্ভীরং কিমর্থমেতং কৃতমিতি অনৈয়বজাতাভিপ্রায়ং বিধতে ইতি তথা উপগুপ্তং হ্রক্ষিতং বিতং যস্য অনন্ত মাহাত্মান্চাসৌ গুণানামেকং ধাম বিফু র্যমিন্ সঃ। অনন্তমাহাম্মোপেতা গুণা এব ধাম স্থানং যস্যেতি বা । সংবৃতাত্মা সংযতমূর্ত্তিঃ সমুদ্রচরত্বেন বরুপভাপ্যেতে গুণা তাইব্যাঃ॥ ৯॥

ছ্রাসনঃ শত্রো মনসাপি প্রাপ্তুমশক্যঃ। ছ্রিষ্টিং শক্তভিঃ সোচ্মশক্যঃ। বিদূরবৎ পৌরুষেণাপ্যভিভবিত্মশক্যঃ। বেণএবারণি স্তমাছ্থিতঃ ॥ ১০ ॥

क्रभमक्र ।

সংভূতাত্মেতি চিৎস্থাঃ পরিপূর্ণ রূপ ইত্যর্থঃ ॥ ৯। ১০। ১১। ১২। ১৩। ১৪। ১৫। ১৬॥

শ্ৰীবিশ্বনাথ চক্ৰবৰ্তী।

বদনমেবাসত সূর্ত্তিশচন্দ্র তেনেতি চক্রত হুধারণমুক্তং ॥ ৮॥

নব্যক্তং বল্প অন্তঃ প্রবেশ নির্গমযোম গো যস্য সং। নিগৃঢ়ং নিপ্রতঃ পূর্ব্বমবিজ্ঞাতং কার্য্যং যস্য সং। তচ্চ কার্য্যং গন্তীর্মনৈ ব্রক্ষাতাভিপ্রায়ং যথা ছাত্রথা বিধত্তে ইতি বেধাঃ। উপ আধিক্যেন গুপুং বিত্তং ধনং জ্ঞানঞ্চ যস্য সং। অনস্তত্ত বিফোরিব মাহাল্মাং গুণাশ্চ একং মুখ্যং ধাম প্রভাবশ্চ যক্ত সং। সংবৃত্যালা অন্যালফিত স্বভাবঃ প্রচেতা বরুণ ইবেতি সমুদ্র চরত্বেন বরুণ ছাপ্যেতে গুণা ক্রইব্যাঃ ॥ ৯ ॥

ত্রাসদঃ তুঠত মৈঃ শত্রুবর্গেরনিকটঃ ত্র্বিষহঃ শত্রুশার্দ্দুলৈঃ সোচ্যুমশক্যঃ। বেণ এবারণি স্তর্মথনাত্র্পিতঃ॥ ১০ ॥

আহা। ইহার এই বদন স্থাকর কি চমৎকার। ইহাতে কেমন স্থানর অনুরাগ যুক্ত অবলোকন বিরাজ করিতেছে এবং বিশদ হাস্তে ইহা কেমন মনোহর হইয়া রহিয়াছে। ইনি বদন স্থাংশু দ্বারা ভুবনমণ্ডল আপ্যায়িত করিতেছেন॥৮॥

অপর ইনি বরুণের তুল্য হইবেন, যে হেতু ইহাঁরও বরুণের স্থায় অন্তর প্রবেশ এবং তাহা হইতে নির্গম এই তুই মার্গ অব্যক্ত থাকিবে, আর নিষ্পত্তির পূর্বের ইহাঁরও কার্য্য কেহ জানিতে পারিবে না, ইনি সমস্ত কার্য্য অতি গন্তীর ভাবে অর্থাৎ কি নিমিত্ত কৃত হইতেছে কেহ না জানিতে পারে এ প্রকারে বিধান করিবেন। ইহাঁরও বিত্ত অতি স্থরক্ষিত হইবে। অপর অনন্ত মাহাত্ম্য সম্পন্ন এবং গুণ সকলের এক আলয় যে ভগবান্ বিষ্ণু, তিনি ইহাঁতে অধিষ্ঠিত থাকিবেন। আর ইহাঁর শরীর সত্তই সংযত হইবে। জলাধিপ বরুণেরও এই সকল গুণ, অতএব ইনি তাঁহার সমান হইবেন॥ ৯॥

অপিচ এই মহাত্মা অতিশয় তুরাদদ হইবেন অর্থাৎ বিপক্ষ পক্ষ মনের দারাও ইহাঁকে প্রাপ্ত হইতে সমর্থ হইবে না এবং ইহাঁর তেজঃ তুর্বিষহ হইবে অর্থাৎ বৈরিকুল কোন ক্রমে সহ্য করিতে পারিবে না। অপর আশ্চর্যোর বিষয় এই, ইনি নিকটে থাকিলেও দুরবর্তির আয়, কেহ পৌরুষ দারা অভিভব করিতে সমর্থ হইবে না। ইহাঁর প্রতাপ দর্শনে বোধ হয় বেণরূপ অর্ণি (কাঠ বিশেষ) হইতে অগ্নি উপিত হইয়াছেন॥ ১০॥

অন্তর্বহিশ্চ ভূতানাং পশুন্ কর্মাণি চারণৈঃ। উদাসীন ইবাধ্যকো বায়ুরাজ্মের দৈহিনাং ॥ ১১॥
নাদগুং দণ্ডয়ত্যের স্কুতনাত্মদিরামিপি। দণ্ডয়ত্যাত্মজ্মপি দণ্ডাং ধর্মপথে স্কুতঃ ॥ ১২॥
অন্তাপ্রতিহতং চক্রং পূণোরামানসাচলাং। বর্ততে ভগবানকো যাবতপতি গোগণৈঃ ॥ ১০॥
রঞ্জয়িষ্যতি যল্লোকময়মাত্মবিচেষ্টিতৈঃ। অথামুমাত্মজানং মনোরঞ্জনকৈঃ প্রজাঃ।
দৃত্রতঃ সত্যসদ্ধো প্রস্থান্দ্রদেবকঃ। শরণ্যঃ সর্ব্বভূতানাং মানদোদীনবংসলঃ ॥ ১৪॥
মাতৃভক্তিঃ পরস্ত্রীয়ু পত্যামর্দ্ধ ইবাজ্মনঃ। প্রজাস্থ পিতৃবংশ্লিশ্বঃ কিন্ধরো প্রক্ষবাদিনাং ॥ ১৫॥

क्षिपत्रचामी।

চারণৈ গুৰিভ্ৰৈতঃ পশুলপি স্বস্তুতি নিন্দাদাব্দাদীন ইব বর্তিয়তে। বধা দেহিনামধ্যকোহধিক্ক আত্মভূতো ৰায়ু: স্কাত্মা ভবং ॥ ১১ ॥

আাত্মিবাং সুত্মিতি সুত্গ্রহণং স্বাত্মল সাম্যার্থং ধর্মপথে যমস্য বৃত্তে স্থিতঃ ॥ ১২ ॥

চক্রং আজ্ঞা দেনা বা রথস্য বা চক্রং মানসাচলমভিবাপ্য বর্ততে। কিং পর্যন্তমিত্যাহ অর্কো রশ্মিগণৈ বাবন্তপতি তাবং ॥১৩ যদ্যস্থাৎ রঞ্জীয়াতি। অথ তত্মান্মনো রঞ্জনৈ হে তৃডিঃ অমুং রাজানমাতঃ। মনোরঞ্জনকৈরিতি চেষ্টিতবিশেষণং বা ॥১৪॥ মাত্রীৰ ভক্তিভ্লনং যস্য আত্মনো দেহতার্দ্ধ ইব পদ্যাং শ্রীতিমান্॥১৫॥

श्रीविधना थहक वजी ।

চারণৈশ্চেষ্টিতেশ্চরৈশ্চ পশুন্ উদাসীনোহনাসকঃ। পৃথুপকে ভ্ত্যামাত্যাদিশাসকোপি তৈরদাসীন ইব লক্ষ্যাণঃ। বায়ুঃ স্ত্রাব্যেব আত্মা অন্তর্গামীব পৃথুরধ্যকঃ॥ ১১॥

धर्मा भारत यसमा बुटको ॥ ১२॥

চক্রমাজা সেনা বা রথন্য চক্রং বা। মানসোত্তর গিরিমভিব্যাপ্য বর্ততে। কিং পর্যান্তমিত্যত আছ্ অর্কোহারত্তপতীতি ॥১৩ মনোরঞ্জনানি কানি স্থানি বেভাতৈরাত্মচেষ্টিতৈ র্যলোকং রঞ্জিষ্যতীত্যর্থঃ। অন্যন্ত রাজতীতি নির্স্ত্যা অস্ত রঞ্জতি রাজতীতি নির্স্তিশ্বেশ্বর রাজতীতি ভিব্লাত

স্ভাস্কঃ স্ভ্যপ্রতিজঃ। ব্রতস্করোঃ শালীমপৌকিকভান্তাং ভেদোভেদঃ ॥ ১৪ ॥

পদ্মামাত্মনো দেহস্যার্ছে ইব প্রীতিমানিতি শেষ: ॥ ১৫ ॥

অপর ইনি গুপ্ত চরদিগের দারা প্রাণি সমূহের অন্তর ও বাহ্যের কর্মা দকল অবলোকন করিয়াও দেহধারিদিগের অধিকৃত বায়ুর তুল্য অর্থাৎ সূত্রাত্মার ন্যায়, স্বীয় স্তুতি নিন্দা ইত্যাদি বিষয়ে উদাসী-নের স্থায় থাবিবেন ॥ ১১ ॥

আর ইহাঁর ব্যবহার ধর্মরাজের ফায় হইবে, তাহাতে আপনার শক্তর সন্তানও যদি দও পাইবার অযোগ্য হয়, কদাপি দও করিবেন না, অপর আপনার পুত্রও দওনীয় হইলে তাহারও দও করিবেন॥ ১২

অধিকস্ত ইহাঁর রথচক্র কোথাও প্রতিহত হইবে না, ভগবান্ সূর্য্য যতদূর পর্যান্ত কিরণ সমূহ বারা উভাপ দেন মানসাচল ব্যাপিয়া তত দূর পর্যান্ত ইহাঁর রথচক্রের গতি হইবে॥ ১০॥

এই পৃথু মনোরঞ্জক কর্ম দারা সকল লোকের মনোরঞ্জন করিবেন এই কারণে প্রজারা ইহাঁকে রাজা বলিয়া আহ্বান করিবে। অপিচ ইনি দৃঢ়ব্রতঃ, সত্য প্রতিজ্ঞ, ব্রাহ্মণভক্ত, বৃদ্ধদেবী, সর্ব প্রাণির রক্ষক, সকলের মানদাতা এবং দীনজনের প্রতি সাতিশয় স্নেহবান্ হইবেন॥ ১৪॥

আর পরস্রীতে ইহাঁর মাতৃভক্তি এবং আত্ম পত্নীতে দেহার্দ্ধ তুল্য প্রীতি আর প্রজা সকলে পিতৃ বং স্নেহ হইবে। অধিকস্ত ইনি বেদজ্ঞ আত্মণদিগের নিকট কিন্ধর তুল্য হইয়া রহিবেন ॥ ১৫ ॥

দেহিনামাত্মবং প্রেষ্ঠঃ স্থল্ডাং নন্দিবর্দ্ধনঃ। মুক্তসঙ্গপ্রসায়ং দণ্ডপাণিরসাধুষু ॥ ১৬॥ অয়ং তু সাক্ষান্তগবাং স্ত্র্যধীশঃ কৃটস্থ আত্মা কলয়াবতীর্ণঃ।
যিমানবিদ্যার্চিতং নির্প্কং পশুন্তি নানাত্মপি প্রতীতং ॥ ১৭॥
আয়ং ভুবোমণ্ডলমোদয়াদ্রে গোঁপ্রেকবীরো নরদেবনাথঃ।
আহায় জৈত্রং রথমাত্তচাপঃ পর্য্যেষ্যতে দক্ষিণতো যথাকঃ॥ ১৮॥
আহায় নৃপালাঃ কিল তত্র তত্র বলিং হরিষ্যন্তি সলোকপালাঃ।

শ্রীধরস্বামী

ননিং স্থং বর্ষ্টীতি তথা মৃক্সভেষ্ প্রকৃষ্টঃ সঙ্গোষ্ঠা। দওপাণিরিত্যপরাধান্পেকণম্চাতে। নাদভামিতাততু পক্ষপাতাভাব উক্তঃ ॥ ১৬ ॥

অরম্বিতি তু শব্দেন নিরপেমত্বং দর্শয়তি। কোদাবাত্মা তমাহ যশ্মিন্ প্রতীতমপি নানাত্মর্থপৃত্যং পশ্চন্তি॥ ১৭ ॥ আ উদয়ান্তে: তৎপর্যান্তং গোগুা গোপায়িষ্যতি তদর্থং পর্য্যেষ্যতে পর্যাট্য্যতি প্রদক্ষিণী করিষ্যতীত্যর্থ:॥ ১৮ ॥ অনুস্থিত পা প্রদক্ষিণং কুর্বতে মংশুত্তে জ্ঞাশ্বন্তি। তম্ম যশ উদ্ধর্ম্যঃ উদাহর্ম্যঃ কীর্ত্তর্মঃ॥ ১৯॥

क्रममन्दः।

এব দোৱেতি পদাং প্নক্ষ ক্ৰমিব পৰেণ। অতঃ পৃথগালীকতঃ। দেবমগুলান্তরেম্বপি তে গুণাং সন্তীতি ন তৎসাম্যমিত্যাহ। আন্বং তু সাক্ষাদিতি। যতঃ সএব কল্যা শক্যা সহ অবতীৰ্ণোহ্মিন্ প্ৰবিষ্টঃ আ্মা প্ৰমামা স্ব্যাতিশয়গুণ্ডমেবাহঃ যসিন্
ভগবতি সাক্ষাং সতি নানাম্বং স্থামনি দেবমস্ব্যমাদিতেদং নির্থকং প্রুষার্থ শৃত্যং পশ্চন্তি। অবিদ্যা ক্রিতহেনাতি তুচ্ছমাদিতি
ভাবঃ॥১৭।১৮॥

স্ত্রির ইতি। স্ত্রিরোপীতার্থ:। উদ্ধরন্তা ইত্যেব পাঠ: স্বামিসমত: মধ্যে উদাহরন্তা ইতি ব্যাধ্যানোপাদানাৎ ॥ ১৯। ২০॥

শ্ৰীবিখনাথচক্রবর্তী।

নিদ্দ স্থাং বর্দ্ধাতীতি সঃ মুক্তসঙ্গেষু বিরক্তেখেব প্রদক্ষো যস্য সঃ ॥ ১৬ ॥

যদ্মিন্ বর্তমানা মুনমোহবিদ্যয়া চরিতমেকস্যাপি জীবস্য স্থল হৈছা দেহাধ্যাসাৎ নানাজং অপ্লেচ নানাজং প্রতীতমপি নির-র্থক্ষবজ্বে পশাস্তি ॥ ১৭ ॥

ওদ্যাদ্রেক্দ্রান্তিমভিব্যাপ্য দক্ষিণ্ত: পর্য্যেষ্যতে প্রাদক্ষিণ্যেন পর্যাট্রাতি ॥ ১৮ ॥ মংসাত্তে জ্ঞাস্যান্তি উচ্চরস্তা: কীর্ত্তমন্ত: ॥ ১৯ ॥

ইনি দেহধারি প্রাণিমাত্রেরই আত্মতুল্য প্রিয় হইয়া স্থকজ্জনের আনন্দ বর্দ্ধন করিবেন। অপর যে সকল ব্যক্তি দঙ্গ পরিত্যাগী ভাঁহাদের দঙ্গে ইহার প্রকৃষ্টি রূপ সংদর্গ হইবে। পরস্ত যাহারা অসাধু তাহাদের অপরাধানুসারে দণ্ড বিধান করিতে ইনি ক্রটি করিবেন না॥ ১৬॥

ফল্ড: ইনি গুণত্রের অধীশ্বর, নির্বিকার আত্মা বরূপ সাক্ষাৎ ভগবান্, অংশে অবতীর্ণ হইয়াছেন মাত্র, ইহাতে অবিদ্যা দারা নানাত্ব রচিত হইয়া প্রতীত হয় সত্য, কিন্তু পণ্ডিতের। তাহাকে অর্থ শৃষ্ম অবস্তু প্ররূপ অবলোকন করেন ॥ ১৭॥

এই রাজাধিরাজ পূথু ধরাতলে অন্বিতীয় বীর হইয়া উদয়াচল পর্যান্ত অথও ভূমওল রক্ষা করিবেন। তদর্থ জয়শীল রথে আরোহণ করিয়া সশর শরাসন এহণ পূর্বকে সূর্যাবৎ অহরহ সকল স্থান প্রদক্ষিণ করিছে মাইবেন ॥ ১৮॥

हिनि अहे थकारत यथन भूमखन अपिक कतिर्वन ज्थन ज्वर श्राप्त नत्रभाग मकन लाकभाग-

মংশ্রন্ত এবাং দ্রির আদিরাজং চক্রায়ুধং তদ্যশ উদ্ধর্যঃ ॥ ১৯ ॥
আয়ং মহীং গাং ছত্ত্হেহধিরাজঃ প্রজাপতি ব্র্তিকরঃ প্রজানাংল
যো লীলয়াজীন স্থারাসকোট্যা ভিন্দন্ সমাসামকরোদ্যথেকেঃ ॥ ২০ ॥
বিক্ষুর্জয়াজগবং ধন্মঃ স্বয়ং যদাচরৎ ক্যামবিষহ্ম আজো ।
তদা নিলিল্যু দি শি দিশ্রসন্তো লাঙ্গুলমুদ্যম্য যথা য়গেকেঃ ॥ ২১ ॥
এবোহখমেধান্ শতমজাহার সরস্বতী প্রান্তরভাবি যত্ত্র ।
আহারষীদ্যম্য হয়ং পুরন্দরঃ শতক্রত্মুদ্রমে বর্ত্তমানে ।
এব স্থানাপ্রনে সমেত্য সনৎকুমারং ভগবন্তমেকং ।
আরাধ্য ভক্ত্যা লভতামলং তজ্জানং যতো ব্রহ্মপরং বিদন্তি ॥ ২২ ॥

धी धत्रश्वाभी।

ইক্স ইব অজীনভিন্দন্॥ ২০॥ নাফুলমুদম্য উল্লম্য যথা মৃগেক্স-চরতি তথা ধনু বিক্জিয়ন্ যদা স্থামচরৎ॥ ২১॥ যত্ত প্রাত্রভাবি প্রাত্ত্তি কর্মাকর্তরি চেণ তত্তাহায়ী ৭॥ ২২॥

क्यगन् छः।

সমিত্যত্ত্ব স্বয়মিতি কচিৎ ॥ ২১ ॥ প্রাছরভাবি প্রাহর্ভাবিতা পৃথ্নৈব ॥ বিদ্যীতাত্ত্ব ক্রবটীতি চিৎস্থাঃ ॥ ২২ । ২৩ ॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী।

ভাসাং কিমাকার্মেতদ্বশং কীর্ত্তনমিত্যাকাজ্জায়ামাত্য। শ্লোকচতুত্বং । অয়মিতি শ্রাস্কোট্যা শ্রাস্নাগ্রেণ ইক্স ইবাজীনভিন্দন্ ॥ २० ॥

लाष्ट्रणभूमभया यथा मृत्राक्त का धन्न विक्तृष्क यन् यमा क्यांभवतः ॥ २১। २२ ॥

দিগের সহিত,উপস্থিত হইয়া ইহাঁকে উপহার প্রদান করিবেন এবং সেই সমস্ত, রাজ্মহিষীগণ চক্র অস্ত্র দেখিয়া ইহাঁর যশঃ কীর্ত্তন করিতে করিতে আদিরাজ বলিয়া মান্য করিবে॥ ১৯॥ ১৯০ বিজ্ঞ

ইনি অধিরাজ হইয়া প্রজাপতির স্থায় প্রজাগণের বৃত্তি বিধানার্থ পৃথিবী দোহন করিবেন। আর ইন্দ্রের তুল্য অবলীলাক্রমে ধকুর অগ্রভাগ ছারা পর্বত সকল ভ্যা করিয়া পৃথিবীকে সমান করিয়া দিবেন॥ ২০॥

অপর মৃগেন্দ্র যেমন পুচ্ছ উচ্চ করিয়া ভ্রমণ করে, তাহার ন্যায়, যথন ইনি আজগব ধরু রিক্ষ্যুর্জিত করিয়া অবনীমণ্ডলে বিচরণ করিবেন, তখন অসংলোকে ইহার তেজঃ সহু করিতে না পারিয়া দিকে দিকে লুকায়িত হইবে॥ ২১॥

এই রাজা শত সংখ্যক অশ্বনেধ যজ্ঞ আহরণ করিবেন। ইহার সেই যজ্ঞে সরং সরস্কীর প্রাত্ম-ভাব হইবে। কিন্তু অন্তিম যজ্ঞী সমাপ্ত না হইতে হইতে দেবরাজ ইক্ত ইহার যজ্ঞীয় অশ্ব হরণ করিবেন। তুদুন্তর ইনি আপানার গৃহে প্রত্যায়ত হইয়া পার্ম ভক্তিভাবে ভগবান সনংক্ষারের আরাধনা করিবেন, তাহাতে ইহার সেই জান লাভ হইবে পণ্ডিতেরা বাঁহাকে পার্ম অক্সাবিদ্যা তত্ত্ব তত্ত্ব গির স্তান্ত। ইতি বিশ্রুতবিক্রম:। শ্রোষ্যত্যাত্মাশ্রিতা গাধা: পৃথু: পৃথুপরাক্রম:॥ ২০॥ দিশোবিজিত্যাপ্রতিরুদ্ধচক্র: স্বতেজসোৎপাটিত লোকশল্য:। স্বরাস্থরেন্দ্রৈরুপগীয়মান মহামুভাবো ভবিতা পতিভূবি:॥ ২৪॥

॥ *। ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্থাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং চতুর্ধস্কক্ষে পৃথুস্তবঃ বোড়শোহধ্যায়ঃ ॥ *॥ ১৬॥ *॥

শ্রীমৈত্রেয় উবাচ।

এবং স ভগবান্ বৈণ্য: ধ্যাপিতোগুণকর্মভি:। ছন্দয়াযাস তান্ কামৈ: প্রতিপ্র্জ্যাভিনন্দ্যচ ॥ ১

अध्वयामी।

ৰিশ্ৰুতা বিক্ৰমা ৰস্য গাধাশ্চ প্ৰবন্ধান্। ২০। উপগীয়মানো মহানুভাবোৰত ॥ ২৪॥

॥ 🛊 🛘 ইতি চতুর্থে যোড়শঃ ॥ 🛊 ॥

ততঃ সপ্তদশে লোকক্ষাং প্রশমন্ পৃথু:। গ্রন্থবীলাং নহীং হতং মতোভিত্যা তথা ভতঃ ॥ • ॥ ছন্যানাস তে।বিতবান্॥ ১ ॥

ক্রমসন্ত:।

ভবিতা পতিভূবি ই ভাত জনতাং পৃথুর্ডবেতি চিৎসুৰ: ॥ ২৪ ॥

॥ * ॥ ইতি শ্রীমন্তাগবতে চতুর্থস্করে শ্রীজীবগোসামিকত ক্রমসন্দর্ভস্য বোড়শোহধ্যার: সমাপ্ত: ॥ • ॥ অপেদৃশবোক সাহাব্যায় ভবিষ্যামীতি সংজাত স্থশ্ত তত বৃত্তমাহ। এবমিতি ॥ ১।২।৩।৪॥

श्रीविश्रमाथहक्तवर्शे ।

ইতি তত্ত্ব দেশে তাভিক্তান্তান্তা লোকপ্রসিদ্ধা গিরঃ। গাধা আত্মাপ্রিতাঃ স্বীয় কবিতয়া বর্ণিতাঃ কথান্চ। অভএব ত্ত্তে ইত্যাধি বং ভূতুকাল প্রয়োগ তত্তিকালে তত্তং কর্মণামতীতত্বাং ॥২০।২৪।

। ইতি সারার্থশিকাং হবিশ্যাং ভক্তচেতসাং। বোড়শোংয়ং চতুর্থক সক্ষতঃ সক্ষঃ স্তাং ॥ * ॥
পূথ্ঃ সপ্তবনে লোকেঃ কুথার্টেররমর্থিঃ। ধরাং প্রকাসকানাং নিমন্ ভীত্যা তরা ভতঃ॥ • ॥
ছলরামান তোষিত্বান্॥ ১ ॥

এই মহীপতি পৃথুর বিক্রম অতি বিখ্যাত এবং পরাক্রম অতি বিপুল হইবে, ইনি নানা স্থানে আপন পরাক্রমের প্রশংসা ও আত্মগুণ সমন্ধীয় প্রবন্ধ গ্রেবন ॥ ২৩॥

ইহার র্থচ্জ কোথাও প্রতিক্লন হইবে না, নিজ তেজঃ দারা লোকপাল সকলের শল্য উৎপাটন করিয়া দিবেন, অতএব হার অহার সকলেই ইহাঁর মাহাত্ম কীর্ত্তন করিবেন ॥ ২৪ ॥

॥ # ॥ देखि ह्यूर्थ (याज्म ॥ # ॥

শপ্তদশাধ্যায়ে লোক সকলকে কুধার কাতর দেখিয়া গ্রন্তবীজা পৃথিবীর বধার্থ পৃথুর উদেযাগ ও ধরণী কর্তৃক পৃথুর স্তব ॥ • ॥

সৈত্রের কহিলেন, হেঁ ক্রুনন্দন! বেশাঙ্গজ পৃথু আপনার গুণ ও কর্মের ঐ প্রকার বর্ণনা শুনিয়া পর্ম পরিতোষ প্রাপ্ত হইলেন এবং আহলাদ প্রকাশ পূর্বক সমাদর করিয়া সমূচিত পারিতোষিক দান ছারা স্তুতি পাঠকদিগকে সম্ভুট করিলেন॥ >॥